**Консультация для родителей**

**«Развитие моторики у детей»**

Если у ребенка хорошо сформирована мелкая моторика руки, то и речь развивается правильно, а интенсивное развитие речи в раннем возрасте, по мнению Д. Б. Эльконина, надо рассматривать не как функцию, а как особый предмет, которым ребенок овладевает так же, как он овладевает другими орудиями (ложкой, карандашом и пр.). Это своеобразная «веточка» в развитии самостоятельной предметной деятельности.

Из этого следует, что развитие моторики рук тесно связано с развитием речи. Оказывается, движения пальчиками и ладонями активизируют развитие не только речи, но и зрительно-моторной координации, мышления, внимания.

Поэтому начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте можно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом. Не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д. И, конечно, в старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движения. Рука должна стать важной частью подготовки к школе.

Родителям необходимо заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру. Взрослому необходимо поддерживать и направлять усилия малыша так, чтобы они приносили пользу. Занятия станут взаимной радостью для мамы и ребёнка! Не отступать, если задания покажутся трудными. И самое главное хвалить ребенка.

Не нужно каких-то сложных комплексов упражнений, специальных пособий. Ребёнок, как правило, сам, на уровне инстинкта, пытается освоить движения руками.

Работу по развитию мелкой моторики рук желательно проводить систематически, уделяя ей по 5-10 минут ежедневно.

Развитие моторике можно осуществлять по нескольким направлений:

* *Массаж*
* *Игры с пальчиками или пальчиковая гимнастика*
* *Упражнения без речевого сопровождения*
* *Игры на развитие мелкой моторике*

**Массаж рук**

Проводится сначала на одной руке, потом на другой.

1. Поглаживание от кончиков пальцев до середины руки с внешней и тыльной стороны
2. Разминание пальцев: интенсивные круговые движения вокруг каждого пальца
3. Упражнение "Сорока-белобока"
4. Интенсивные движения большого пальца вперед-назад, вверх-вниз, по кругу
5. Сгибание-разгибание всех пальцев одновременно
6. Сгибание-разгибание руки в кистевом суставе
7. Интенсивное растирание каждого пальца
8. Точечный массаж каждого пальца между фалангами с боковых и фронтально-тыльных сторон
9. "**Пальцы ложатся спать**": поочередное загибание пальцев, затем их одновременное выпрямление в сопровождении стихотворения:

*Этот пальчик хочет спать,  
Этот пальчик прыг в кровать,  
Этот пальчик прикорнул,  
Этот пальчик уже уснул.  
Тише, пальчик, не шуми,  
Братиков не разбуди.  
Встали пальчики, ура!  
В детский сад идти пора.*

1. "**Пальчики здороваются"**

*Идут четыре братца   
Навстречу старшему (Пальцы ритмично соединяются),   
Здравствуй, большой! (с большим щепотью)   
Здорово, Васька - указка! (большой соединяется с указательным)   
Здорово, Мишка - середка! (большой соединяется со средним)   
Здорово, Гришка - сиротка! (большой соединяется с безымянным)   
Да ты, Крошка - Тимошка! (большой соединяется с мизинцем)*

**Игры с пальчиками или пальчиковая гимнастика, сопровождаемые чтением народных стихов**

**«Сидит белка...»**

*Сидит белка на тележке,  
Продает она орешки:  
Лисичке-сестричке,  
Воробью, синичке,  
Мишке толстопятому,  
Заиньке усатому.*

*Взрослый и ребенок при помощи левой руки загибают по очереди пальцы правой руки, начиная с большого пальца.*

«**Дружба»**

*Дружат в нашей группе девочки и мальчики  
(пальцы рук соединяются в "замок").  
Мы с тобой подружим маленькие пальчики  
(ритмичное касание одноименных пальцев обеих рук).  
Раз, два, три, четыре, пять  
(поочередное касание одноименных пальцев, начиная с мизинцев),  
Начинай считать опять.  
Раз, два, три, четыре, пять.  
Мы закончили считать  
(руки вниз, встряхнуть кистями).*

**«Дом и ворота"**

*На поляне дом стоит ("дом"),  
Ну а к дому путь закрыт ("ворота").  
Мы ворота открываем (ладони разворачиваются параллельно друг другу),  
В этот домик приглашаем ("дом").*

**«Дружные братья»**

*Ну-ка, братцы за работу,   
Покажи свою охоту (руки сжаты в кулак).   
Большаку дрова рубить (разгибает большие пальцы),   
Печи все тебе топить (разгибает указательные пальцы),   
А тебе воду носить (разгибает средние пальцы),   
А тебе обед варить (разгибает безымянные пальцы),   
А тебе хлеба месить (разгибает мизинцы*).

**«Этот пальчик»**

*Этот пальчик - дедушка,   
Этот пальчик - бабушка,   
Этот пальчик - папочка,   
Этот пальчик - мамочка,   
Этот пальчик - наш малыш!   
(поочередно загибать пальцы в кулачок*)

**«Помощники»**

*Мы капусту рубим, рубим (постукивать ребром ладони об стол),   
Мы морковку трем, трем (поочередно ладонью и кулаком «тереть» по столу),   
Мы капусту солим, солим (движения, имитирующие подсаливание),   
Мы капусту жмем, жмем (с силой сжимаем кулачки, а потом разжимаем*

|  |
| --- |
| **Упражнения без речевого сопровождения:**  **"Кольцо**"   * кончик большого пальца правой руки поочередно касается кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца; * то же упражнение выполнять пальцами левой руки; * те же движения производить одновременно пальцами правой и левой руки;   "**Пальцы здороваются**"   * Соединить пальцы обеих рук "домиком". Кончики пальцев по очереди хлопают друг по другу, здороваются большой с большим, затем указательный с указательным и т.д.   "**Оса"**   * выпрямить указательный палец правой руки и вращать им; * то же левой рукой; * то же двумя руками;   "**Человечек"**   * указательный и средний пальцы "бегают" по столу; * те же движения производить пальцами левой руки; * те же движения одновременно производить одновременно пальцами обеих рук ("дети бегут наперегонки");   "**Коза"**   * вытянуть указательный палец и мизинец правой руки; * то же упражнение выполнить пальцами левой руки; * то же упражнение выполнять одновременно пальцами обеих рук;   "**Очки**"   * образовать два кружка из большого и указательного пальцев обеих рук, соединить их;   **"Зайчик**"   * вытянуть вверх указательный и средний пальцы правой руки, а кончики безымянного пальца и мизинца соединить с кончиком большого пальца; * то же упражнение выполнить пальцами левой руки; * то же упражнение выполнять одновременно пальцами обеих рук;   **"Деревья**"   * поднять обе руки ладонями к себе, широко расставить пальцы;   "**Птички летят**"   * пальцами обеих рук, поднятых к себе тыльной стороной, производить движения вверх-вниз;   "**Сгибание-разгибание пальцев**"   * поочередно сгибать пальцы правой руки, начиная с большого пальца; * выполнить то же упражнение, только сгибать пальцы, начиная с мизинца; * выполнить два предыдущих упражнения пальцами левой руки; * согнуть пальцы правой руки в кулак, поочередно выпрямлять их, начиная с большого пальца; * выполнить то же упражнение, только выпрямлять пальцы, начиная с мизинца; * выполнить два предыдущих упражнения пальцами левой руки;   "**Бочонок с водой"**   * согнуть пальцы левой руки в кулак, оставив сверху отверстие;   **"Миска**"   * пальцы обеих рук слегка согнуть и приложить друг к другу;   **"Крыша"**   * соединить под углом кончики пальцев правой и левой рук;   **"Магазин"**   * руки в том же положении, что и в предыдущем упражнении, только указательные пальцы расположить в горизонтальном положении перед крышей;   "**Цветок"**   * руки в вертикальном положении, прижать ладони обеих рук друг к другу, затем слегка раздвинуть их, округлив пальцы;   **"Корни растения**"   * прижать руки тыльной стороной друг к другу, опустить пальцы вниз; * одновременно поворачивать кисти рук вверх ладонями - тыльной стороной, сопровождая движения стихотворным текстом: "Бабушка печет блины, очень вкусные они"; * кисти рук одновременно сжимать в кулак - разжимать, при каждом движении кулаки и ладони класть на стол; * положить кисти рук на стол: одна рука сжата в кулак, другая раскрыта. Одновременно поменять положения.   Описанные выше игры и упражнения обеспечивают хорошую тренировку пальцев, способствуют выработке изолированных движений, развитию точности движений пальцев.  **Развитию ручной моторики способствуют также:**   * Занятия с пластилином, глиной, соленым тестом, мелким строительным материалом, конструктором; * Нанизывание бусы, мозаика ,работа с бисером, пуговицы и природный материал * Выкладывание из счетных палочек рисунков, складывание колодцев, дома, животных и т.д. * Одновременно левой и правой рукой складывать в коробку пуговицы; * Рисование по трафарету , штриховка; * Рисование по точкам, пунктирным линиям; |
| * Шитье шнурком (можно использовать как готовые пособия, которые продаются в магазине, так и самодельные: в картоне дыроколом Вы можете проделать дырки хаотично или придумать узор, а ребенок может пропускать шнурок через эти дырки, «шить»); * Можно рвать бумагу на мелкие кусочки, а затем делать из нее аппликации; |
| * Игры с песком, горохом, орехами, фасолью и т.д.     **Предлагаю несколько игр, которые можно использовать дома, возможно, они вам пригодятся:** |

* Возьмите яркий поднос. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу, например, манку. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте малышу самому нарисовать несколько линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы травку, солнце, дождик и т.д.
* Подберите пуговицы разного цвета и размера (так же можно использовать пробки от бутылок). Сначала выложите рисунок сами, затем попросите малыша сделать то же самостоятельно. Можно нарисовать кружками рисунок и пусть ребенок сначала выкладывает по образцу, после того, как ребенок научится выполнять задание без вашей помощи, предложите ему придумывать свои варианты рисунков. Из пуговичной (пробочной) мозаики можно выложить, гусеницу, бабочку, снеговика, мячики, бусы и т.д.
* Насыпаем в миску 1 кг гороха или фасоли. Ребенок запускает туда руки и изображает, как месят тесто, приговаривая:   
  *"Месим, месим тесто,  
  Весело нам вместе.  
  Будут-будут из печи  
  Булочки и крендели".*
* Так же можно в миске спрятать мелкие игрушки, геометрические фигуры, цифры и т.д. (смотря какую обучающую задачу вы преследует) и ребенок должен будет отыскать и запомнить их.
* Насыпать в стакан сухой горох. Ребенок перекладывает горошины по одной в другой стакан. Сначала одной рукой, затем двумя руками одновременно, попеременно большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим и мизинцем. Четверостишия подбираются любые.
* Насыпаем горох на блюдце. Ребенок большим и указательным пальцами берет горошину и удерживает ее остальными пальцами (как при сборе ягод), потом берет следующую горошину, потом еще и еще — так набирает целую горсть. Можно делать это одной или двумя руками.
* Ребенок собирает счетные палочки одними и теми же пальцами разных рук (подушечками): двумя указательными, двумя средними и т.д.
* Строим «сруб» из счетных палочек. Чем выше и ровнее сруб, тем лучше.
* Катаем между ладоней счетные палочки, так же подбираем любые стишки.
* Делаем из картона круг раскрашиваем с ребенком его в желтый цвет- вот и солнышко получилось и вместо лучиков крепим прищепки приговаривая :  
  *«Солнце ярко засверкало*

*И теплее нам всем стало*

*Солнце яркое, солнце жаркое».*

* Ребенок комкает, начиная с уголка, носовой платок (или полиэтиленовый мешочек) так, чтобы он весь уместился в кулачке.

*«Помещу я в кулачок свой красивый платок»*

* Ребенок катает грецкий орех между ладонями и приговаривает:  
  «*Я катаю орех,  
  Будет он круглее всех*».
* Так же можно использовать массажные мячи и каждое занятие придумывать новую историю для «*путешественника ежа*» (массажного мяча), связывая их с темами планирования.

**Литература**:

# 1. Эльконин.Д.Б. Детская психология: пособие для студентов высш.учеб. Заведений / Д.Б. Эльконин ; ред.-сост. Б.Д. Эльконин.-4-е изд., стер., - М.: Издательский центр «Академия», 2007.

# 2. Ермакова С.О. Пальчиковые игры для детей от года до трех лет: Рипол классик, Москва,2009

# 3. Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Творческий центр сфера, Москва 2006